(२ तास) **एकूण गुण : ६०**

सूचना: (१) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.

(२) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

प्र. १. अ) ग्रामीण साहित्याची संकल्पना आणि स्वरूप स्पष्ट करा. **(15)**

किंवा

(ब) ग्रामीण साहित्याच्या निर्मितीच्या प्रेरणा स्पष्ट करा.

प्र.२. (अ) स्वातंत्र्यपूर्व काळातील ग्रामीण साहित्याचे स्वरूप स्पष्ट करा. **(15)**

किंवा

(ब) स्वातंत्र्योत्तर काळातील ग्रामीण साहित्याचे बदलते स्वरूप साधार स्पष्ट करा.

प्र. ३ (अ) सुचिता घोरपडे यांच्या 'खुरपं' या कथासंग्रहाचे स्वरूप, वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा. **(15)**

किंवा

(ब) 'विजेने चोरलेले दिवस' या कादंबरीची आशयसूत्रे उलगडून दाखवा.

प्र. ४ टिपा लिहा. (प्रत्येक गटातील **एक** आवश्यक एकूण **तीन**) **(15)**

'अ'गट

१) ग्रामीणता म्हणजे काय?

किंवा

२) प्रादेशिकता म्हणजे काय?

'ब'गट

१) स्वातंत्र्यपूर्व काळातील ग्रामीण कथांचा आढावा.

किंवा

२) स्वातंत्र्योत्तर काळातील ग्रामीण कवितेचे स्वरूप.

'क' गट

१) 'खुरपं' या कथेतील स्त्री व्यक्तिरेखा.

किंवा

२) 'विजेने चोरलेले दिवस' या कादंबरीतील व्यक्तिरेखा.

***

EC1A84063A523ADB0D1ABD5F34CF0B22

Time – 2Hrs **Marks – 60**

N B – All Questions are **compulsory**.

All questions carry **equal** marks.

1. Write the definitions and scope of Archaeology in modern times.

OR

1. Discuss the important dating methods.

2. Comment on the subsistence patterns and the dwellings of Neolithic man.

OR

2. Describe the features of Chalcolithic period with special reference to Daimabad.

3. Explain the developmental stages of Harappan Civilization.

OR

3. Review the religious life and technological development of Harappa Civilization.

4. Give an account North Black Polished Ware sites of Ancient India.

OR

4. Focus on the Megalithic sites of India.

EC1A84063A523ADB0D1ABD5F3465F4E0

(मराठी रुपांतर)

वेळ – २ तास **गुण – ६०**

सूचना - **सर्व** प्रश्न **अनिवार्य** आहेत.

सर्व प्रश्नांना **समान** गुण आहेत.

१. आधुनिक काळामध्ये पुरातत्वशास्त्राची व्याख्या आणि व्याप्ती लिहा.

किंवा

१. महत्वाच्या कालमापन पद्धतींची चर्चा करा.

२. नवाश्मकाळातील मानवाच्या उदरनिर्वाहाची साधने आणि अधिवास यावर भाष्य करा.

किंवा

२. दायमाबादच्या विशेष संदर्भाने ताम्रपाषाण युगाच्या वैशिष्ट्यांचे वर्णन करा.

३. हडप्पा संस्कृतीच्या विकासाचे टप्पे स्पष्ट करा.

किंवा

३. हडप्पा संस्कृतीच्या धार्मिक जीवनाचे आणि तंत्रज्ञान विषयक प्रगतीचा आढावा घ्या.

४. प्राचीन उत्तर भारतातील रंगीत चकाकणारी काळी मृदापात्रे (NBPW) स्थळांचा खुलासा करा.

किंवा

४. भारतातील महापाषण स्थळांवर प्रकाश टाका.

EC1A84063A523ADB0D1ABD5F3465F4E0